### **Association**



# Souffle et Vie

18 rue Alcide de Gasperi-REZE www.souffle-et-vie.org



Cours découvertes gratuits tout au long de la saison

## ARTS CLASSIQUES DU TAO

Ecole San Yi Quan

MOUVEMENTS ENERGÉTIQUES CHINOIS



ASSOCIATION SOUFFLE ET VIE – Tél. : 06 52 77 96 75 – www.souffle-et-vie.org

#### LES ARTS CLASSIQUES DU TAO DE L'ECOLE SAN YI QUAN

L'association Souffle et Vie propose les enseignements de l'école du 'Poing des Trois Harmonies' qui constitue la filiation tant du DAOYIN QIGONG du LING PAO MING que du XING YI QUAN tels qu'ils sont transmis depuis plusieurs siècles. Georges CHARLES, auteur de nombreux ouvrages et articles sur les Arts Classiques du Tao, est le responsable de cette école.

Les cours sont assurés par plusieurs enseignants diplômés de cette école.

#### DAO YIN FA - OI GONG

DAO YIN FA signifie "Travail énergétique permettant la nutrition du principe essentiel". Cet art millénaire a pour but de "fortifier le corps, développer les sens, et d'éveiller l'Espril". La pratique se doit d'être plaisante et d'exprimer la joie de vivre. Ces techniques classiques comportent des automassages ainsi que des mobilisations. Le DAO YIN FA, est une méthode globale qui considère l'Être Humain comme une unité énergétique entre Ciel et Terre. Elle permet d'entretenir la santé, de maintenir et de développer l'Eveil, l'Ouverture, l'Activité.

#### TRIJI QURV(

Signifiant littéralement « Poing du Grand Faîte » ou « Poing du Faîte Ultime » cet art du mourent est à la fois un art martial, chevaleresque et une pratique de réalisation liée à la philosophie chinoise.

#### LE BATON

Les anciens Chinois nommaient le bâton "Mère de toutes les armes" Il était considéré à la fois comme un outil, une arme et un instrument symbolique de pouvoir. La pratique englobe plusieurs aspects classiques du travail du bâton : énergétique, martial ou symbolique... au travers de plusieurs formes : le Bâton support de l'Energie Corporelle, le Bâton du Paysan, le Bâton du Guerrier, le Bâton de l'Officier, le Bâton du Maréchal, le Bâton du Macieien.

#### LEVENTAIL

Très pratique pour son côté rafraîchissant en été, il n'en demeure pas moins une arme. Il s'utilise ouvert comme fermé dans une succession de mouvements fluides et spiralés. En solo ou avec partenaire, sa pratique permet de développer et renforcer l'équilibre et la souplesse

La pratique et surtout l'étude de celle-ci, est principalement basée sur la répétition... L'enseignant donne l'impulsion mais le résultat appartient au pratiquant.

	2 /2		8 <b>1</b>		
REZE Chêne Creux rue des Landes Belleville	REZE Salle de L'Îlette CSC du Château Allée de Provence	REZE - Perrichon rue du Parc Ferrand	REZE - CEPAL  Jean Bte  Marchais  8 rue des Roquios	NANTES 25 rue Monte au Ciel	Saison
BATON ateliers initiation 20h30 à 22h00			<b>TAIJI QUAN</b> 19h00 à 20h30		LUNDI
<b>BATON</b> 18h30 à 20h00					MARDI
	<b>DAOYINFA</b> 19h15 à 20h30			<b>DAOYINFA</b> 20h30 à 22h00	MERCREDI
		XING YI QUAN 1/mois 20h à 21H30			VENDREDI
		EVENTAIL  1/mois  10h00 à 12h30			DIMANCHE